

Qu'est-ce qu'un livre d'artiste ? Donner une définition de ce qu'est un livre d'artiste n'est pas chose aisée.

Si nous reprenons Pierre-André Benoit – un poète, peintre, illustrateur, graveur, typographe, imprimeur et également éditeur d'art, né en 1921 et décédé en 1993¹ –, il dit que le livre d'artiste peut revêtir de multiples formes et qu'il s'agit « d'un livre, voire dans certains cas un livre-objet, édité/créé à peu d'exemplaires, voire à tirage unique, très souvent réalisé de manière artisanale et généralement diffusé hors des circuits classiques de distribution, même souvent par l'auteur lui-même »².

Les livres d'artistes sont communément classés en quatre catégories³ :

- Les livres illustrés, qui sont des livres écrits par un auteur et illustrés par un plasticien. Il s'agit dans la plupart des cas de livres exceptionnels et rares.
- Les livres de peintres, qui n'ont pas de texte mais qui sont l'œuvre d'artistes peintres, de sérigraphes, de graveurs...
- Les livres animés, qui désignent les livres pop-up et les flip books (image évolutive au fil des pages).
- Les livres-objets, qui se rapprochent de la sculpture et de l'œuvre d'art pur.

Le livre d'artiste, quelle que soit sa forme, crée un lien fort entre celui qui l'a imaginé et le « lecteur ». Ce livre peut revêtir différentes formes en proposant des images figuratives ou pas, du texte, avoir un sens littéraire ou pas...

Il est le résultat de la rencontre entre la pensée originale d'un artiste et son imagination au niveau des formes, de la présentation, des possibilités d'impression ou de reproduction, du papier, des matières... Ce livre présente en effet des savoir-faire et des productions extrêmement différentes.

¹ Cf. le site http://fr.wikipedia.org/wiki/Pierre-Andr%C3%A9_Benoit.

² Cette citation est issue du site <http://www.bibart.org/livre-artiste.html>.

³ Ces informations proviennent du site <http://www.bibart.org/livre-artiste.html>.